

## **Sailor – Die Megaband der 70er**

Sailor gelten als eine der innovativsten Bands der 70er Dekade. Neben dem extra für SAILOR angefertigten Nickelodeon, ihrem Markenzeichen, gehören Mandolinen, Akkordeon, Militärtrommel und Glockenspiel zum erweiterten Instrumentarium der vierköpfigen Band. Ihr erstes 1973 veröffentlichtes Album "Traffic Jam" erreichte mit gleichnamiger Hitsingle in Holland Goldstatus. Bereits mit ihrem zweiten Album "Trouble" eroberten Sailor fast ganz Europa. Die Single "A Glass Of Champagne" dominierte 1975 die Charts, ein Jahr später war es "Girls Girls Girls" und 1976 hieß ihr Hit "Stiletto Heels".

## **Soul & Pepper**

Drei stimmungsgewaltige Powerfrauen, eine groovesichere Rhythmusgruppe, ein temperamentvolles Bläserterzett – das ist Stimmung pur. Gegründet wurde Soul & Pepper im Januar 2000. Seitdem spielen sich die 12 Vollblutmusiker quer durch die Nation und lassen das Herz eines jeden Soul-Fans höher schlagen. Zu 50 Prozent lebt Soul & Pepper von den unglaublichen Stimmen der Vokalgruppe. Die restliche Hälfte des Gesamtkunstwerks steuert der mindestens ebenso unglaubliche Vielklang der Instrumentalisten bei: Eine fein dosierte Kombination aus sanft aufgebauter Rhythmus-Gruppe, einer dynamischen und ehrlichen Gitarre, akzentuierten Keyboard-Klängen und spotartig eingesetzten Bläsern. Das Repertoire reicht von Aretha Franklin, den Commodores, Earth, Wind & Fire bis hin zu Randy Crawford.

## **Smokie Revival Band**

Die Smokie Revival Band begeistert nicht nur durch die ausdrucksstarke Reibeisenstimme von Leadsänger Mathias Beringer sondern auch mit dem Original-Smokie-Sound in einer in einer mitreißenden Oldie-Show. Titel wie "Living next door to Alice", "Lay back in the arms of someone", "Needles and pins", "Oh Carol", "Don't play your rock'n roll to me", "For a few dollars more" und viele andere unvergessliche Smokie-Hits bilden das Herzstück des Smokie-Revival-Programms.